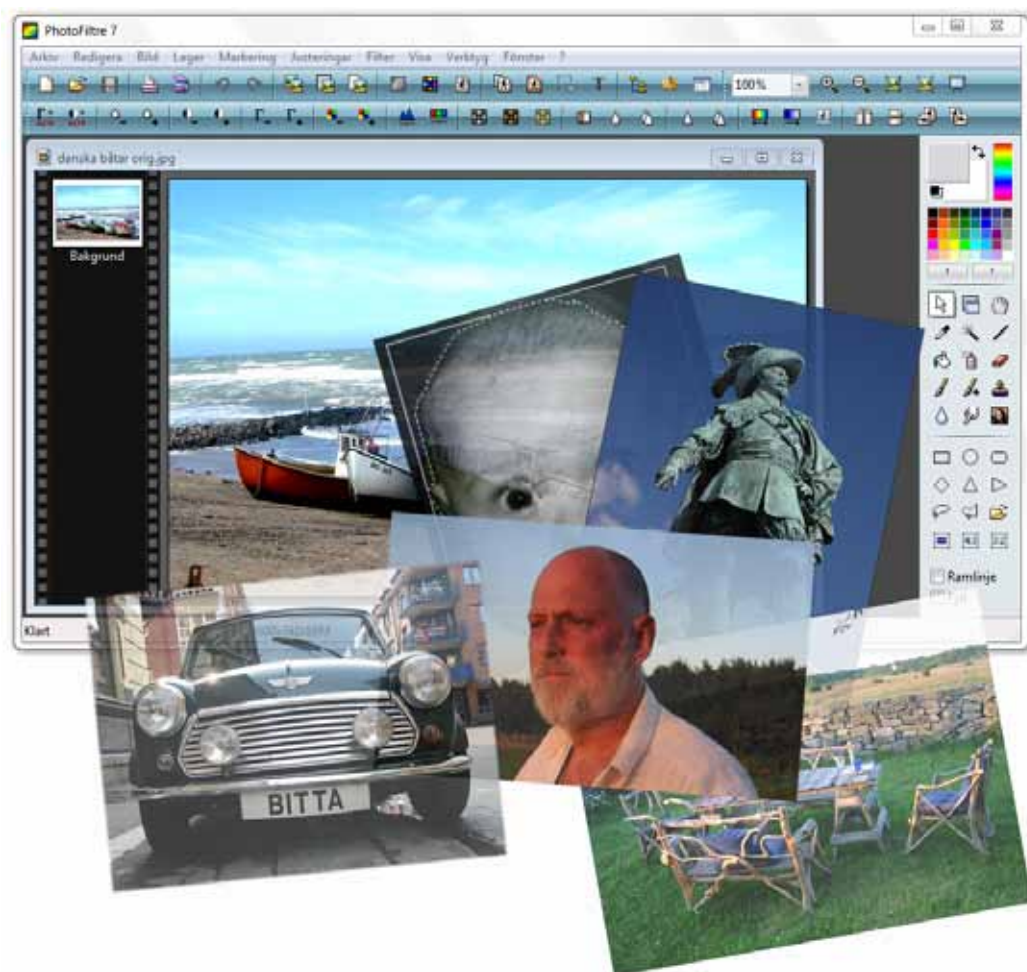


**GRATIS  
MJUKVARA**



# Photofiltre 7.0

med lagerfunktion

[www.photofiltre.com](http://www.photofiltre.com)

Multimediabyrån  
Skolverket  
Lars Carlsson  
2012

# Innehållsförteckning

<b>Introduktion</b> .....	1
Vilka möjligheter har man med Photofiltre? .....	1
Om upphovsmannen .....	1
<b>Snabbkurs i Photofiltre</b> .....	2
<b>Översikt över Photofiltres ikoner</b> .....	5
<b>Hantera</b> .....	6
Helskärm och zoom .....	6
Bläddra bland bilder.....	6
Översikt över dina bilder .....	7
Döp om, flytta, kopiera, radera.....	7
<b>Redigera</b> .....	8
Rotera bild.....	8
Rotera fritt.....	8
Ändra bildstorlek .....	9
Ändra bildstorlek för visning på skärm .....	9
Ändra bildstorlek för utskrift.....	9
<b>Markera</b> .....	10
Beskära bilden.....	10
Göra ram runt markering .....	10
Olika markeringsverktyg.....	11
Flytta och ändra storlek på markering .....	11
Ändra markeringsform.....	11
Markera med lasso.....	12
Markera med polygon .....	12
<b>Lager</b> .....	13
Kopiera en markerad yta och klistra in i en annan bild.....	13
<b>Justera</b> .....	14
<b>Filtrera</b> .....	15
Lägga filter på markering .....	16
<b>Veta</b> .....	17
Olika bildformat .....	17
Tricksa med transparens.....	18
Skärmens upplösning .....	18
Skrivarens upplösning.....	18
<b>Rita</b> .....	19
Ta bort “röda ögon” .....	20
Rita en pratbubbla.....	20
<b>Fler funktioner</b> .....	21
Övertoning .....	21
Photomasque .....	21
Klonstämpel.....	22
Retuschera.....	22
<b>Texta</b> .....	23
Trixa med text .....	24
Anpassa till markering.....	24
Fyll bokstäver med mönster.....	24
<b>Skärmdump</b> .....	25
<b>Konvertera</b> .....	26
Ändra storlek på flera bilder samtidigt .....	26

# Introduktion

*Photofiltre är ett enkelt och samtidigt kraftfullt bildredigeringsprogram med många funktioner. Dessutom är det gratis för privat bruk och i utbildningssyfte, och kan fritt installeras på datorer som har Windows operativsystem. Menyerna är på svenska och funktionerna är upplagda på ett intuitivt och överskådligt sätt. Har du tidigare arbetat i Adobe Photoshop, känner du igen vissa funktioner och kortkommandon. På Photofiltres hemsida, [www.photofiltre.com](http://www.photofiltre.com), kan du ladda ner mängder av olika plug-ins, mönster, masker och andra moduler.*



## Vilka möjligheter har man med Photofiltre?

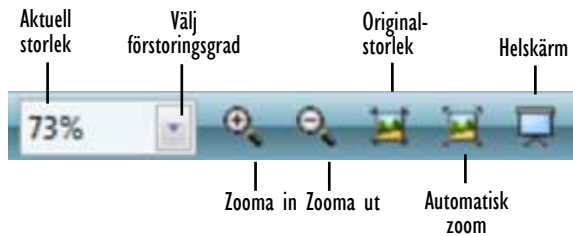
- Kraftfulla verktyg för bildredigering
- Olika filter för bildredigering
- Arbeta med lager
- Ger god översikt av bilder i mappar
- Hanterar de mest kända bildformaten
- Innehåller bra ritfunktioner
- Flera plugins med bl.a. funktion för skapande av kontaktkopior
- Masskonvertering, ex. ändra storlek på flera bilder samtidigt

## Om upphovsmannen

Antonio Da Cruz har arbetat med utvecklandet av Photofiltre i över 10 år. Han är fransman, ca 40 år och bor nära Paris. Mer information och annat matnyttigt hittar du på adressen [www.photofiltre.com](http://www.photofiltre.com). Programmet är gratis för användning i utbildningssyfte och privatändamål. På hemsidan finns också en länk till Photofiltre Studio: möjlighet att använda Photoshop-filter, mm. Photofiltre Studio är kommersiell, men priset är mycket lågt för skolor. Läs mer på hemsidan.

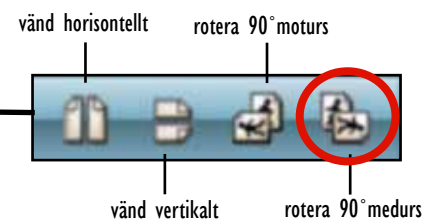
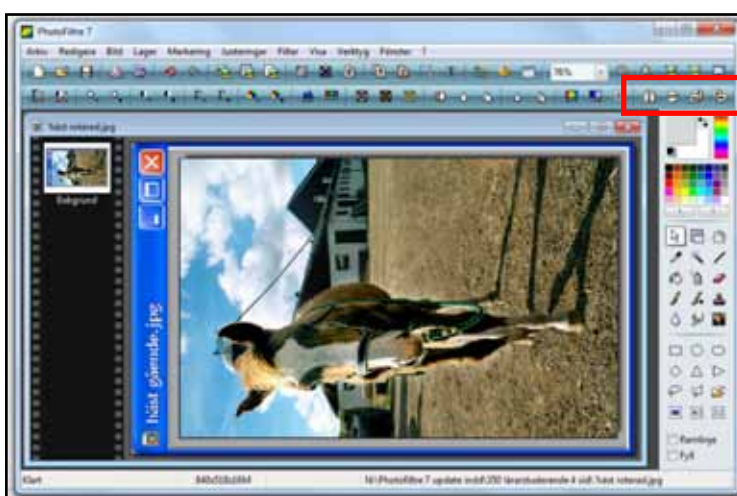
# Snabbkurs i Photofiltre

I verktygsfältet nedan kan du anpassa bilden eller delar av bilden till skärmen på olika sätt.



- *Zooma in* - förstorar bilden eller den del av bilden som är markerad. Du kan också använda ”+”-tangenten för att göra samma sak.
- *Zooma ut* - förminskar bilden eller den del av bilden som är markerad. Du kan också använda ”-”-tangenten för att göra samma sak.
- *Originalstorlek* - visar bilden i rätt storlek. Är bilden större än skärmen visas endast en del av bilden. (För att då se hela bilden, välj automatisk zoom).
- *Automatisk zoom* - anpassar bilden till programfönstret.
- *Helskärm* - visar bilden mot svart bakgrund utan programfönster.

## Rotera bilden



När man laddar in en bild som man tagit på höjden, visas den liggande. Med hjälp av ikonerna (inringade i bild ovan) kan man, med ett enkelt musklick vända och rotera bilden (ovan t.h.). Glöm inte att spara bilden.



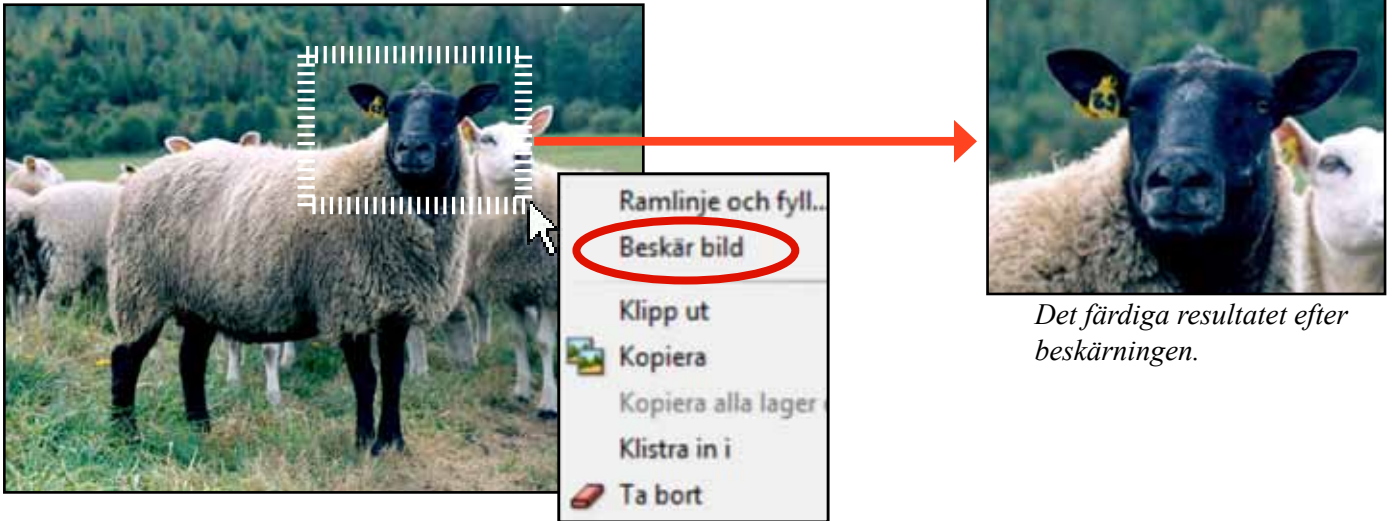
*Bilden rättvänd*

## Beskära bilden

Det är både användbart och enkelt att beskära en bild.

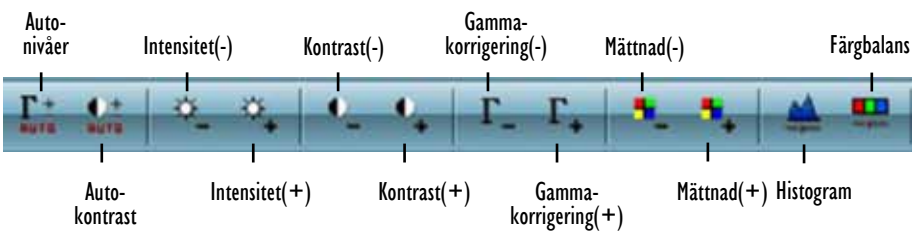
Se till att Markeringsverktyget (vit pil) är vald.

1. Klicka och dra över bilden och gör en markering.
2. Högerklicka med musen och välj "Beskär bild". Klart!



*Det färdiga resultatet efter beskärningen.*

## Kontrast, färgmättnad och autonivåer



Ibland kan originalbilden man tagit behövas justeras, när det gäller kontrast och färgbalans. Kanske har man tagit bilden under dåliga ljusförhållanden, ex. i motljus, eller också vill man få en viss effekt. Prova dig fram. Det går alltid att ångra med "Redigera/Ångra" (Ctrl+Z).

- Autonivåer - förbättrar oftast bildens färgbalans
- Autokontrast - förbättrar oftast bildens kontrast
- Intensitet - ställ in ljusstyrkan manuellt
- Mättnad - ställ in färgmättnaden manuellt
- Histogram . visar tonfördelningen i fotot.
- Färgbalans - ändra intensiteten av vissa färger



*Pröva att öka kontrasten så långt det går. Det blir en märklig färg effekt.*



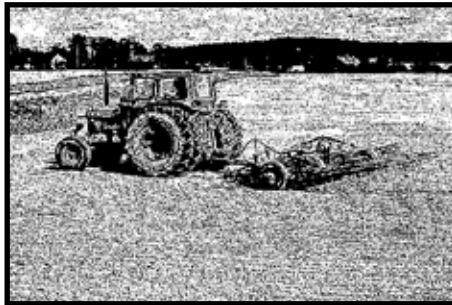
## Lägg till effekter med olika filter

Programmet Photofiltre har en mängd intressanta filter som kan vara användbara. Du behöver inte markera något utan välj "Filter"-menyn och pröva dig fram. Vissa filter erbjuder också en förhandsgranskning. Glöm inte att du alltid kan ångra med "Redigera/Ångra" (Ctrl+Z).

Här kommer några exempel på filter:



Originalbild



Skiss/Fotokopia



Förvrängning/Virvel



Stilisera/Skapa plattor



Artistisk/Färgpenna



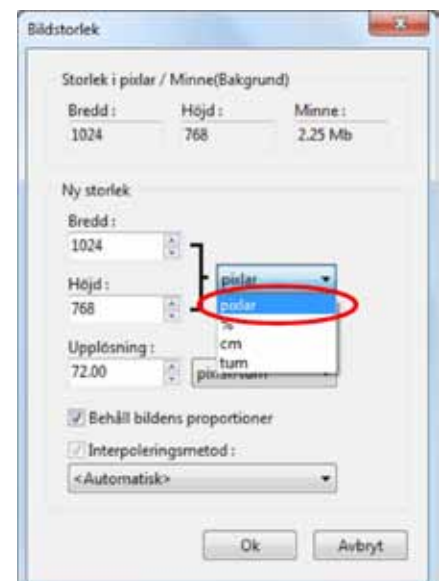
Färg/Övertoning

## Ändra bildstorlek

(högerklicka i bild och välj "Bildstorlek")

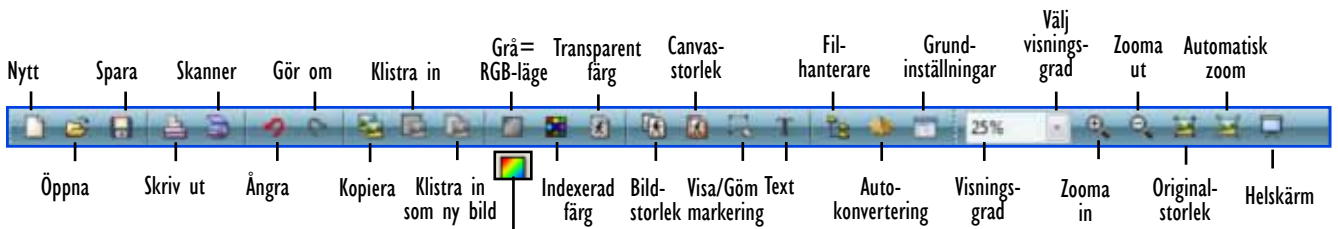
*Det finns flera orsaker till att man vill ändra bildstorlek:*

- Man vill publicera en bild på Internet.
- Man vill kunna skriva ut en bild med en speciell storlek.
- Bilder tagna med digitalkamera bör minskas i storlek innan man lägger in dem i ex. Word och Powerpoint. Dokumenten riskerar att blir jättestora i megabyte. Skall bilderna bara visas på dataskärmen behöver de inte vara större än 1024x768 pixlar. Gå till "Bild/Bildstorlek". Se till att "Pixlar" är valt och att rutan för "Behåll bildens proportioner" är ikryssad. Skall du skriva ut bilden? Välj då en upplösning mellan 150- 300 pixlar/tum.



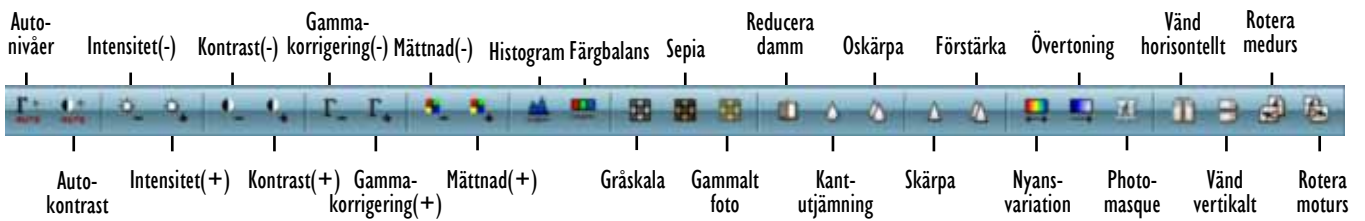
*Ställ in så att pixlar är valt.*

# Översikt över Photofiltres ikoner

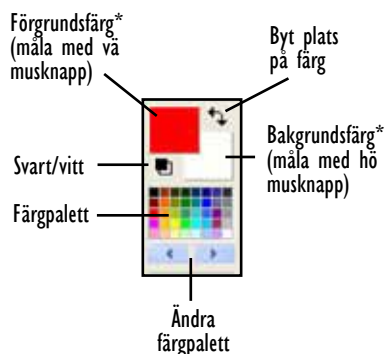


Visas ikonen i färg, är RGB-läget inte på. Vissa funktioner kan inte användas. Klicka i så fall på ikonen för RGB-läge.

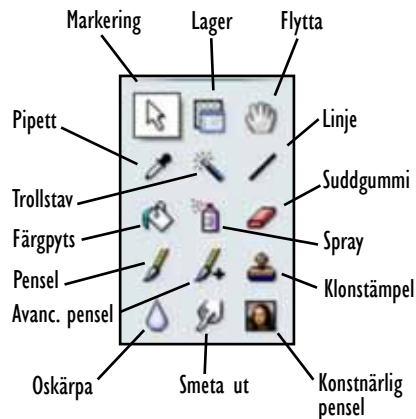
## Filterfält



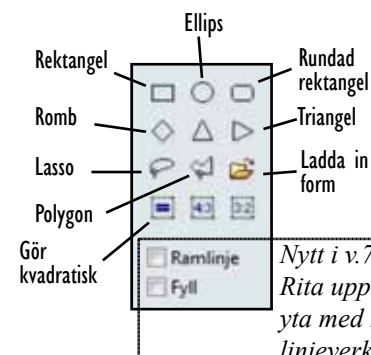
## Färgpalett



\* Välj färg med vä musknapp



## Verktygs-palett



## Markering

Nytt i v.7.0: Kryssa i Ramlinje och Fyll. Rita upp en markering. Du får en färgat yta med ram Tjocklek på ramlinje - välj linjeverktyget och linjestorlek.

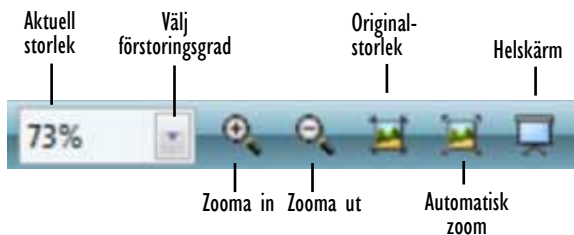
# Hantera

I detta kapitlet får du lära dig

- 1) hur du anpassar bilden till skärmen,
- 2) hur du bläddrar bland bilderna i din bildmapp,
- 3) hur du får en översikt över alla bilderna i mappen,
- 4) hur du flyttar, döper om, kopierar och raderar dina bilder.

## Helskärm och zoom

I verktygsfältet nedan kan du anpassa bilden eller delar av bilden till skärmen på olika sätt.



- *Aktuell storlek* - visar bildens storlek i förhållande till skärmen.
- *Välj förstöringsgrad* - klicka på pilen och välj alternativ från menyn.
- *Zooma in* - förstorar bilden eller den del av bilden som är markerad. Du kan också använda ”+”-tangenten för att göra samma sak.
- *Zooma ut* - förminskar bilden eller den del av bilden som är markerad. Du kan också använda ”-”-tangenten för att göra samma sak.
- *Originalstorlek* - visar bilden i rätt storlek. Är bilden större än skärmen visas endast en del av bilden. (För att då se hela bilden, välj automatisk zoom).
- *Automatisk zoom* - anpassar bilden till programfönstret.
- *Helskärm* - visar bilden mot svart bakgrund utan programfönster.

## Bläddra bland bilder

Det är enkelt i Photofiltre att bläddra fram och tillbaka bland bilderna i din bildmapp. Använd tangenterna ”Page Down” för att bläddra framåt bland bilderna och ”Page Up” för att bläddra bakåt (bild t.h.). För att komma till första bilden, tryck ”Home”. För sista bilden, tryck ”End”. Du hittar samma funktioner under menyn ”Verktøy/Byt bild”.



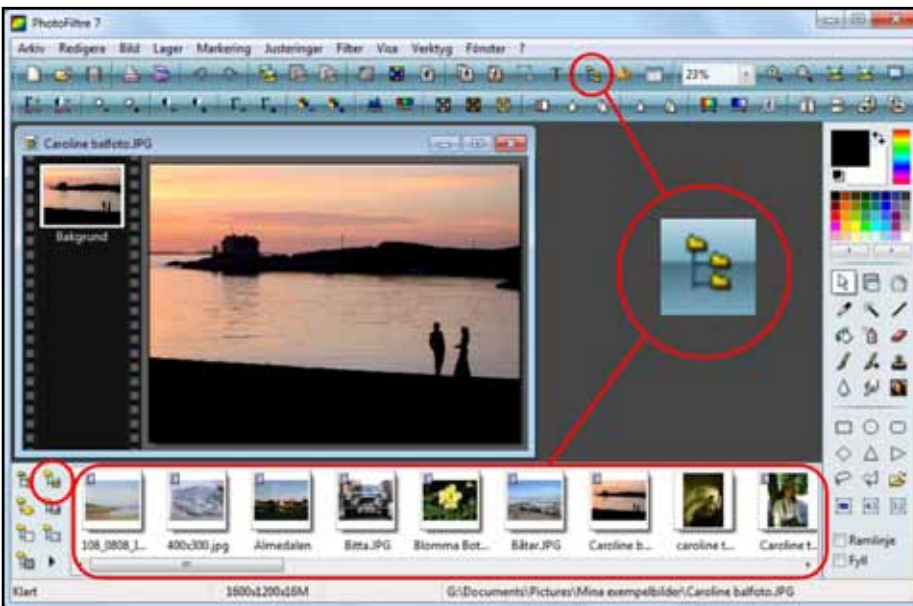
(bild ovan) Bilden visas på skärmen i originalstorlek. Om bilden är skannad eller fotograferad i hög upplösning, är det risk för att inte hela bilden syns.

(bild nedan) I läget automatisk zoom visas alltid hela bilden i programfönstret, oberoende av bildstorlek och upplösning.





## Översikt över dina bilder

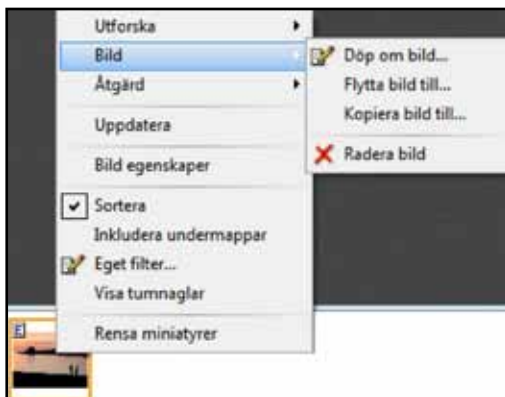


Har man tagit många bilder med digitalkameran, kan det vara bra att kunna ha en överblick över alla bilderna. I Photofiltre kan du med några få musklick få fram bilderna i din bildmapp. Klickar du på den inringade ikonen, ”Bild filhanterare” uppstår en vit yta längst ner i programfönstret. Klicka på den inringade ikonen längst till vänster, så får du upp bilderna som miniatyrer. Sedan är det bara att skrolla i sidled tills du hittar rätt bild. (Eller högerklicka på skrollisten och välj bland skrollalternativen).

Dubbelklickar du på en bildminiatyr öppnas bilden i Photofiltre.

## Döp om, flytta, kopiera, radera

Naturligtvis kan man döpa om, flytta, kopiera och radera bilder utan att starta Photofiltre. Det kan t.o.m. kännas säkrare att göra det på sitt eget sätt, det som man är van vid. Men i vissa situationer kan det vara bra att arbeta inuti Photofiltre. Ex. om du har tagit en mängd bilder med digitalkameran, som ”namnger” bilderna som nummer.



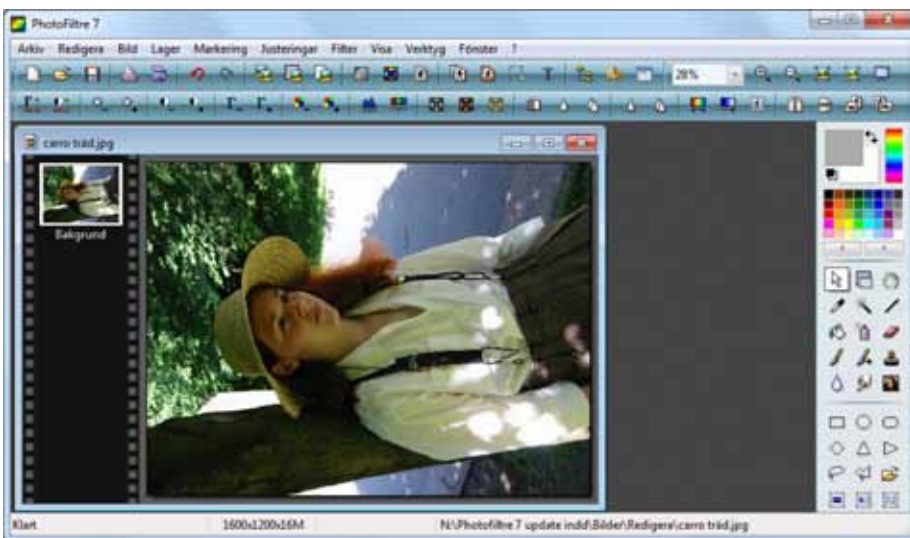
Högerklicka på en bildminiatyr och välj ”Bild” (bild ovan). Bilden får en gul inramning. Här kan du i lugn och ro organisera dina bilder; döpa om, flytta, kopiera och radera.

# Redigera

Ofta tar man bilder på höjden, d v s håller kameran vertikalt när man fotograferar. Några digitalkameror känner av detta och lägger bilden rätt, men oftast får man gå in i ett program och rotera bilden manuellt. I Photofiltre räcker det med ett musklick.

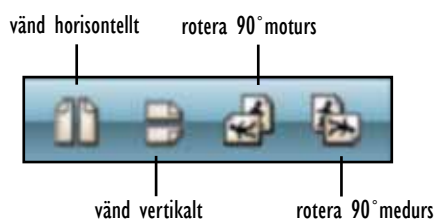
Du får också lära dig hur du ändrar bildstorlek för skärmen och skrivaren.

## Rotera bild



Bilden rättvänd

Det kan finnas flera skäl till att rotera en bild. Men det vanligaste skälet är att man tagit bilden med kameran "stående", därför att motivet var högre på höjden än på bredden. När man laddar över bilden från digitalkameran hamnar den på sidan på skärmen (bild ovan).



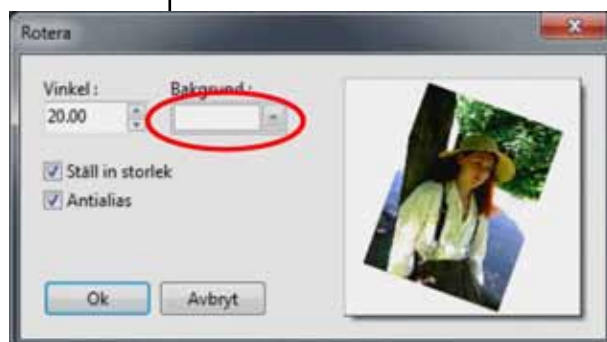
Med ikonerna är enkelt att rotera och vända. En liten regel när skapar en tidningssida, är att se till att föremålet i bilden alltid är vänd mot mitten av tidningen/sidan. Det ger ett lugnare intryck. Men det finns fallor. Vänder man en bild på en spelande gitarrist, blir gitarristen plötsligt vänsterhänt! Inget fel med Jimi Hendrix och Paul McCartney, men rätt ska vara rätt.



Bild roterad 20°, bakgrundsfärg vit enligt inställningar nedan.

## Rotera fritt

Ibland vill man kunna rotera bilden mer exakt, ex. 25° eller -10°. Det kan vara ex. att man vill passa in bilden i en roterad ram eller bara göra lite spännande layout. Gå till menyn "Bild/Omforma/Fritt..." och ställ in lämpligt gradtal. Man bör då tänka på att om man roterar hela bilden, så visas bakgrundsfärgen i de ytor som inte döljs av bilden (bild ovan t.h.). Ställ in passande bakgrundsfärg.



## Ändra bildstorlek

Det finns flera orsaker till att man vill ändra bildstorlek:

- Man vill kunna skriva ut en bild med en speciell storlek.
- Bilder tagna med digitalkamera bör minskas i storlek innan man lägger in dem i ex. Word och Powerpoint. Dokumenten riskerar att blir jättestora i megabyte.
- Man ser bara en del av bilden på skärmen (se "Helskärm och zoom" s.6)
- Man vill kunna klippa ut en del av en bild och montera i en annan bild (se "Markera" s.10).
- Man vill att bilden skall visas på Internet (se "Veta" s. 17).
- Man vill också kunna ändra storleken på många bilder på samma gång (se "Konvertera" s. 26).

## Ändra bildstorlek för visning på skärm

Skall bilden bara visas på skärmen, ex på Internet, gå till "Bild/Bildstorlek...". För att göra en lång historia kort; om vill du kunna visa en bild på hela skärmen med god kvalitet, så behöver bilden inte vara större än 1024x768 pixlar (bildpunkter). Värdet 800x600 fungerar också bra. Skärmen klarar oftast inte av att visa hela bilden i större storlek. Ändrar du bredden ändrar sig höjden automatiskt om rutan "Behåll bildens proportioner" är ikryssad.

Testa gärna att ta bort krysset och ändra bara bredd eller höjd! Resultatet blir en smalare eller bredare bild än originalet (se bilder nedan).



Originalbild

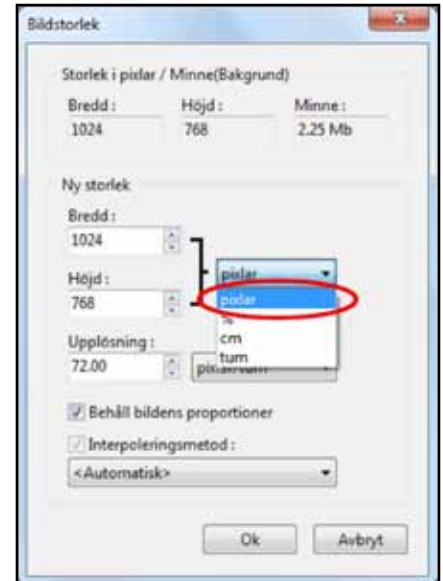


## Ändra bildstorlek för utskrift

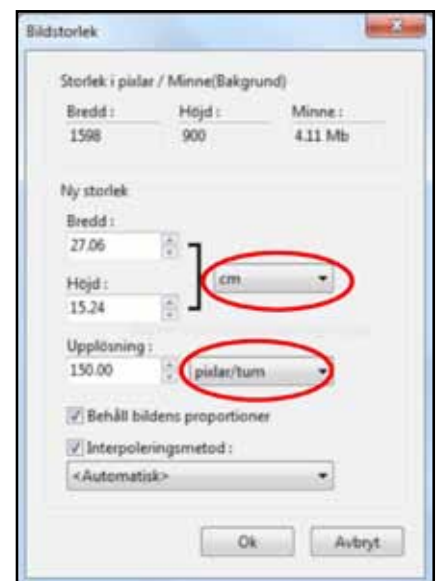
När jag skall skriva ut en bild på skrivare, vill jag kunna bestämma bildstorleken i centimeter. Dessutom är skrivaren bättre på att återge bilden i högre upplösning än skärmen (se "Veta" s. 17). Man kanske vill göra en tidning och vill skriva ut bilden så den passar på tidningssidan. Obs! Lagg märke till att du skall ange rätt värden på tre ställen i dialogrutan (bild. t.h.):

- Se till att "cm" är valt.
- Ställ in den bildstorlek i cm som du vill ha.
- Ställ nu in "150" eller "300" i upplösning. Se till att "pixlar/tum" är valt.

Du har fler valmöjligheter att bestämma hur bilden skall skrivas ut när du väljer "Arkiv/Skriv ut..." (eller Ctrl-P).



Se till att storleken visas i "pixlar".



I utskriftsmenyn kanske tum är angett i stället för cm. För att ändra detta, gå till "Verktyg/Grundinställningar". Klicka på vä/hö-pilarna tills du kommer till "Standardvärden". Vid "Skriv ut" välj "cm". Klart.



# Markera

Genom att markera en yta i en bild kan man bl.a.

- beskära bilden, d v s ta bort allt utanför den markerade ytan.
- göra en ram runt markeringen.
- kopiera ytan och klistra in/montera den i en annan bild.
- markera en yta som man vill måla/radera/ändra i, utan att riskera att ytan utanför markeringen påverkas (se sid 20)

## Beskära bilden

Det är både användbart och enkelt att beskära en bild. Se till att Markeringsverktyget (vit pil) är valt. Gör så här:

- Klicka och dra och gör en markering.
- Högerklicka med musen och välj "Beskär bild". Klart! Glöm inte spara.



## Göra ram runt markering

Vi skall lägga en ram runt bilden. Gör som i exemplet ovan; gör en markering, högerklicka och välj "Beskär". Gör nu en markering runt den nya bilden, eller ännu bättre välj "Ctrl+A" (Välj allt), så skapas en markering runt bilden. Högerklicka inom markeringen och välj "Ramlinje och fyll" (bild t.h.). Välj linjefärg och tjocklek. Prova gärna "Tona" (Opacitet). Ramen blir lite genomskinlig beroende på inställning. Du kan klicka i rutan "Fyll" och "Stil" och fylla ramen med olika mönster.



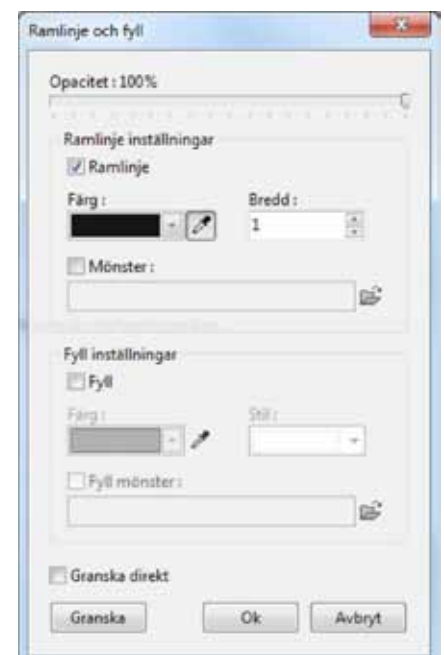
Original



Röd ram, opacitet 60



Svart ram, randigt fyllmönster





## Olika markeringsverktyg

Innan vi redigerar fler bilder, skall vi titta på de olika markeringsverktygen. De har olika form och även olika tillämpningssätt. Genom att klicka på markeringspekaren (vit pil överst t.v.), dyker markeringsverktygen upp längst ner i verktygspanelen (bild t.h.).

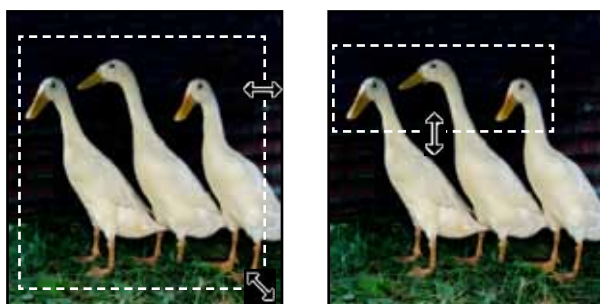
## Flytta och ändra storlek på markering

1. Välj "Rektangel". Rita upp en fyrkant (bild nedan).
2. Klicka och dra i mitten av markeringen. På så sätt kan du flytta runt den på bilden. Prova också att flytta markeringen med hjälp av piltangenterna. Så flyttar du lättast markeringen lodrätt eller vågrätt. (Håller du nere "Shift"-tangenten samtidigt, flyttar du snabbare med piltangenterna).



(Bild från  
Multimediabyråns  
bildarkiv)

3. Gå med musen till markeringens ram eller till någon av kanterna. Med hjälp av "dubbelpilen" som dyker upp, kan du klicka och dra och ändra markeringens storlek och form.



(Bild från  
Multimediabyråns  
bildarkiv)

## Ändra markeringsform

Du kan lätt byta form på markeringen.

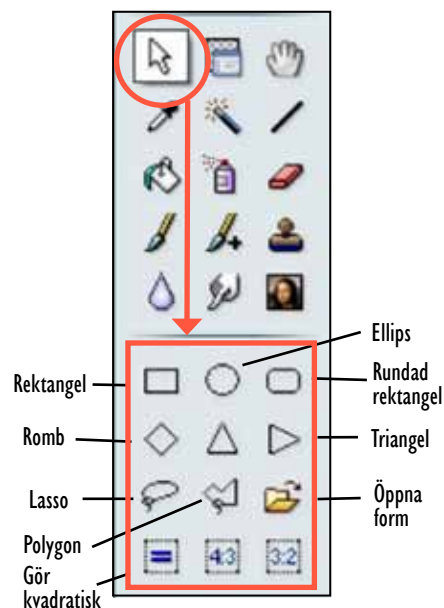
1. Gå först till menyn "markering" (bild t.h.). Kryssa i "Markeringsbox".
2. Välj "Rektangel" och gör en markering. Klicka nu på de andra markeringsformerna (utom lasso och polygon). Glöm inte att pröva att ändra storlek och att flytta markeringen. Testa också att beskära.



Rektangel markering

Oval markering

Romb markering



## Obs! Dölj markering med



eller **Ctrl+D**.

Vill du ha tillbaka markeringen sedan, tryck på ikonen eller **Ctrl+D** igen.

Tips: Ta och prova att zooma in en markering med hjälp av "+"-tangenten! Zooma ut med "-"-tangenten.

Får du ingen fyrkant runt din ovala eller rombiska markering? Gå till menyn Markering och kryssa i Markeringsbox. Klart!

## Markera med lasso



Genom att använda lasso-verktyget (inringad i bild ovan) kan man rita en markering runt den yta som man vill ändra, kopiera, måla i, mm. Man får en exaktare markering, men samtidigt är det lite lurigt att rita så exakt som man vill med musen. Man behöver inte rita helt runt föremålet; när man släpper musen förbinds slutlinjen med startpunkten.

### Obs! Nytt i Photofiltre 7.0

I den tidigare versionen kunde man bara rita en markering med lassot och släppa musen, så var markeringen färdig. Det gick inte att påverka markeringen efteråt. Men nu det går och det är en efterlängtdad uppdatering. Dessutom kan man göra flera markeringar samtidigt!

### Gör markeringen större

Rita först en markering som du behöver finjustera. Vill du göra markeringen större där det blev fel, håller du nere Ctrl-tangenten. Därefter börjar du rita inifrån markeringen, utökar markeringen och tillbaka igen.

### Gör markeringen mindre

Blev en del av markeringen för stor, kan du ta bort den delen genom att hålla nere Alt-tangenten. Du börjar på markeringen och ritar bort den yta som du inte vill ha med.


### Markera flera ytor samtidigt

När du gjort en markering, håller du nere Cntrl-tangenten och ritar ytterligare markeringsytor i bilden. I detta fallet ska de inte vara förbundna med varandra. Håll bara Cntrl-tangenten nere så kan du göra hur många ytor du vill.

### Använd både lasso och polygon

När du gjort en markering med lasso eller polygon, kan du göra markeringen större eller mindre med både polygon och lasso, enligt ovanstående instruktioner.

## Markera med polygon

Vill man kunna rita en markering med raka linjer istället för på fri hand skall man använda Polygon-verktyget. Med musen klickar man dit  fästpunkterna, när man vill byta riktning på linjen. För att avsluta polygonen, högerklicka, så sätts den sista linjen ihop med den första fästpunkten.



Markering runt hytten är gjord med polygon-verktyget. Foto: Hogia

- Tips: Man kan *Invertera*, d v s markera ytan runt markeringen.
- Ex. du vill ändra allt i bilden UTOM det du först markerat.
1. Rita och markera med lassot eller polygonen (se ovan).
  2. Gå till "Markering" och välj "Invertera" (Ctrl+I). Nu blir allt utom markeringen markerat.
  3. Välj den effekt du vill



Effekt: "Justering/Negativ"

# Lager

I Photofiltre 7.0 finns nu en lagerfunktion som många önskat tidigare. När man lägger till text eller klistrar in ett urklipp, skapas samtidigt ett nytt textlager resp. bildlager. Så länge man inte lägger ihop alla lager till en och samma bild, kan man sedan göra förändringar i respektive lager när man vill.

I lagerkolumnen t.v. syns fyra olika lager. Nederst är själva bakgrundsbilden med skeppet. Lager 1 är textlagret med "Skepp ohoj!". Sedan följer lager 3 "dinosaurie", lager 2 med ansikte och lager 4 med gorillan (i vattnet). Lägg märke till att lager 2 ligger över lager 3. Vill du flytta ett lager, exempelvis om ett lager skymmer ett annat, klicka på lagerikonen för lagret och byt placering i höjdlid.



När du är nöjd med bilden, kan du slå ihop alla lager till en bild. Gå till Lager-menyn och välj Lägg ihop alla lager.

## Kopiera en markerad yta och klistra in i en annan bild

I detta exempel skall vi lägga in en bild i en annan bild. Gör så här:

1. Ladda in den bild du vill klistra in den markerade bildytan på.
2. Använd lasso eller polygon och rita en markering runt den bildytan som du vill klistra in i en annan bild.
3. Välj "Kopiera" under "Redigera"-menyn eller Ctrl+C.
4. Välj "Klistra in" från "Redigera"-menyn eller Ctrl+V. Nu skapas ett lager för urklippet.
5. Du ändrar storleken på lagret genom att högerklicka på den inklistrade bilden eller lagerikonen och välja Storlek på lager. Dra i ett av hörnen och slå Enter när du är nöjd.



Den markerade bildytan kan bli olika stor beroende på förhållandet till storleken på den nya bilden.



Ändra storlek på huvudet genom att högerklicka på det eller lagerikonen och välja Storlek på lager. Dra i hörnen och slå Enter.



Så länge barnhuvudet är markerat, kan du ändra storlek, flytta, rotera, mm.



Man kan likna lager vid att man lägger ett eller flera genomskinliga plastark ovanpå grundbilden och målar eller fyller arken med text- och bildinnehåll.



När du arbetar med lager, se till att lagerikonen är vald.

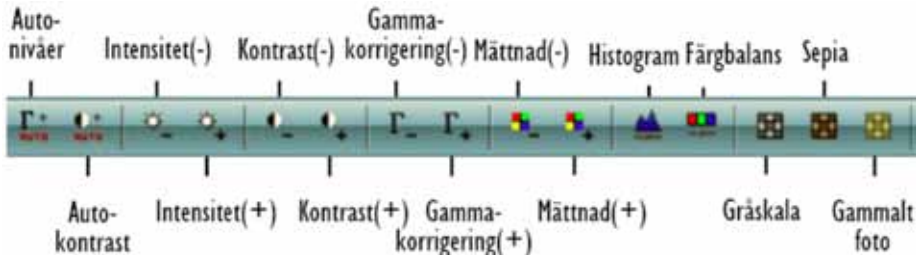
## Några saker att tänka på med lager i Photofiltre:

- a) Så fort du kopierar in något i en annan bild, skapas ett lager för detta urklipp. Detta gäller om du vill lägga in text också.
- b) Du kan välja att skapa ett nytt lager under Lager-menyn. På lagret kan du rita och måla utan att det påverkar bakgrundsbilden.
- c) Du kan dra och flytta lagret inbördes i höjdlid.
- d) Du kan välja att inte visa ett lager genom att högerklicka på lagerikonen och bocka av inställningen Synlig.
- e) Vill du flytta på ett innehåll i ett lager, bara klicka och dra i i något av lagrets innehåll. Obs! Se till att lagerikonen är vald i verktygsfältet!
- f) Tänk på att transparens kan läggas på ett lager. Det kan bli en snygg effekt.
- g) Du behöver inte lägga ihop alla lager för att kunna spara i ex. jpg. Spara bara som vanligt. Men vill du lägga ihop alla lager, gå till Lagermenyn, välj Lägg ihop alla lager.



# Justera

Det är inte alltid man fotograferar under ideala förhållanden. Ofta vill man gå in och justera och ändra kontrasten och färgbalansen efteråt. Är bilden tagen under sämre ljusförhållande är det oftast ett måste med en justering. Eller var för inte prova att maximera kontrasten och färgmättningen? Var inte rädd för att prova och tänja gränserna. Du kan alltid välja "Ångra".



- Autonivåer - förbättrar oftast bildens färgbalans
- Autokontrast - förbättrar oftast bildens kontrast
- Intensitet - ställ in ljusstyrkan manuellt
- Mättnad - ställ in färgmättningen manuellt
- Gråskala - gör om färgbilden till gråskala
- Gammalt foto - ger en "åldrat foto"-effekt



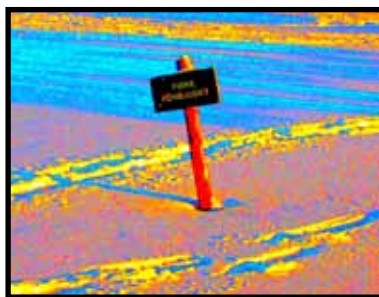
Originalbild



Autokontrast




Gammalt foto



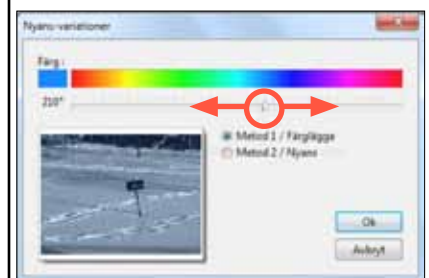
Spännande?! Man ökar färgmättningen i flera steg.

Tips: Skall du visa dina bilder med dator och dataprojektor? Gör dem gärna lite ljusare. Projektorer visar ofta bilderna lite mörkare. Det är gamma-korrigeringen du ska öka ett par steg i så fall. Gå till sid 26 för att se hur man gör ändringar på flera bilder samtidigt.

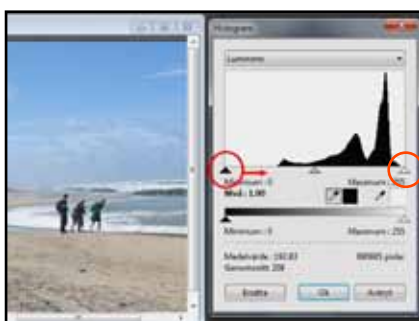


Du kan få bilden i en mängd nyanser. Gör om bilden till gråskala (bild ovan). Klicka på 

och dra i det horisontella reglaget för att få rätt nyans (bild nedan).



Prova att växla mellan metod 1 och 2.



Detta är ett bra tips!  
Välj Histogram. Flytta den svarta och vita triangeln (inringade) till de svarta "staplarna", så får du bättre tonåtergivning i bilden. (Jämför bild t.v. före och t.h. efter). Vill du experimentera lite? Välj någon av pipetterna i Histogrammet och klicka i bilden på olika ställen!

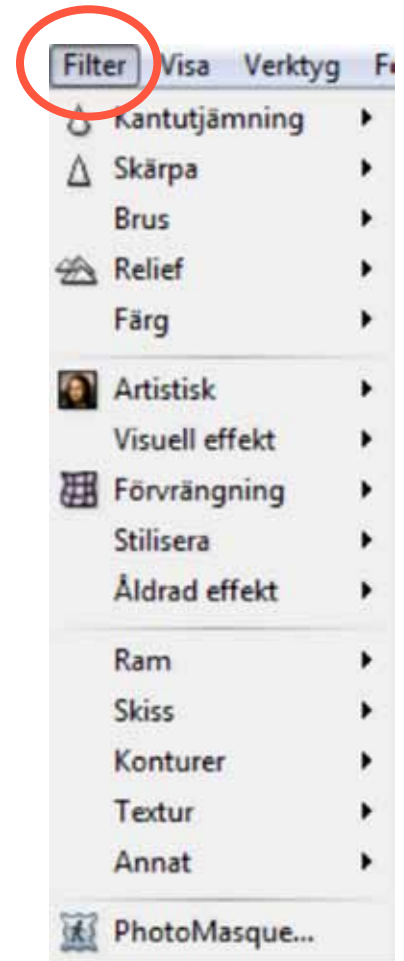




# Filtrera

Med hjälp av filter kan man förändra sina bilder. Man behöver inte markera någon yta utan kan applicera filter på hela bilden och se vad som händer. (Naturligtvis kan du lägga en filtereffekt på en markerad yta också). Tänk också på att du kan kombinera olika filter och använda samma filter flera gånger. Photofiltre har en mängd användbara filter som bara väntar på att du skall börja experimentera!

Istället för att beskriva alla Photofiltres olika filter, har jag försökt lägga lite användbara filter på några bilder. Konstnärligheten har fått stryka på foten, då tillämpningen och nyttan är viktigare. Men du får fortsätta där jag slutar.



Originalbild



Filter/Skiss/Fotokopia



Filter/Artistisk/Svart bläck



Filter/Ram/Fotoram

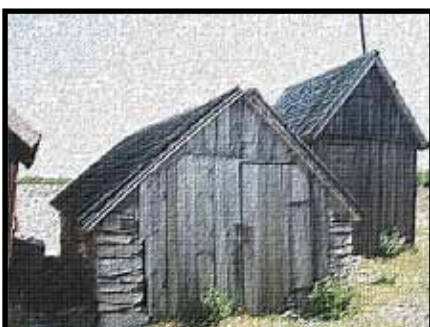


“Skymning” (flera filter)

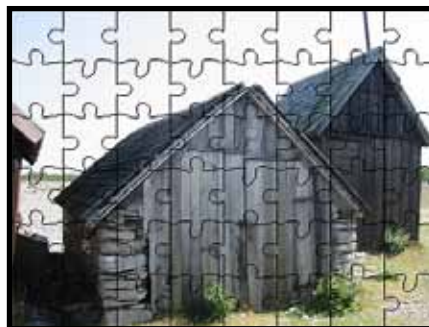
Här har jag lagt på flera filter. Gör så här:

1. Välj Filter/Färg/Övertoning.  
Färg 1 Svart 50% opacitet  
Färg 2 Röd 50% opacitet  
Riktning välj nederst ring i cirkeln
2. Välj Justeringar/Intensitet-kontrast  
Ljusstyrka -20 Kontrast +20
3. Välj Filter/Artistisk/Vattenfärg/Nivå  
2

Fler tips på hur du kombinerar olika filter hittar du på [www.photofiltre.com](http://www.photofiltre.com).



Filter/Textur/Gammal canvas



Filter/Stilisera/Pussel

## Lägga filter på markering

*Ibland kan det vara effektivt att lägga ett filter eller en justering på en markering i bilden. Man kanske vill framhäva något i bilden, eller skapa en spänning. Du kan självklart kombinera olika filter och justeringsmöjligheter.*

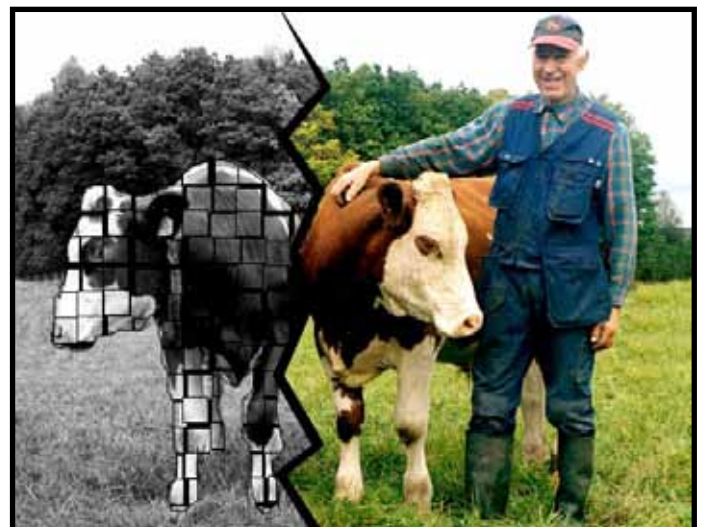
Obs! Dölj markering med "Markering/Dölj markering" eller Ctrl-D.



*Att frilägga ett ansikte eller annat objekt kan vara effektivt. Personen är markerad med lasso/ Invertera/ Filter Konturer/ Monokroma konturer.*



*Bilderna skulle kunna ingå i en debatt om miljön. Oval markering/ Invertera/ Gråskala/ - Kontrast/ -Intensitet.*



*Bilden till höger skulle kunna ingå i en debatt om minskning av det svenska kreaturbeståndet. Vänstra kon markerad med lasso/ Filter/ Stilisera/ Skapa plattor bildstorlek 20 pixlar. Krokig linje gjort med polygon-markering/ (högerklicka i markering) Ramlinje-Fyll/. Markera med polygon vänstra bilden/ Gråskala. (Bild från Multimediabyråns bildarkiv).*



## Veta

*I vilket bildformat skall man spara bilden i? Skall bilden skrivas ut eller bara visas på skärmen? Hur skapar jag transparens? Får jag ta vilken bild som helst på Internet och använda i mitt arbete? Några svar finner du här.*

### Olika bildformat

#### Bmp

Bmp-formatet är okomprimerat, vilket ger stora filer. Fungerar i alla Microsoft-program. Bmp var vanligare förr.

#### Raw

Raw är ett icke-komprimerat format. Finns till de mer avancerade kamerorna. Fördelen är att all information är oförändrad i Raw-filen. Bildfilerna är därför mycket stora och det är inte många av de enklare bildredigeringsprogrammen som hanterar detta format.

#### Jpg eller jpeg

“Jpg”, är det vanligaste bildformatet för foton på Internet. De flesta digitalkameror sparar i jpg. Fördelen med jpg-formatet är att filerna komprimeras och tar inte upp så mycket minnesutrymme. Nackdelen är att bilden förstörs lite vid komprimeringen. Hur hårt en bild skall komprimeras ställer man in när man sparar bilden i Photofiltre (bild t.h.). Tänk på att om du öppnar och sparar bilden flera gånger så förstörs bildkvaliteten lite varje gång.

#### Gif

Gif-formatet användes förr till teckningar, logotyper och till bilder med få färger och klart avgränsade färgfält. Max antal färger som Gif kan återge är 256. Formatet är också komprimerande, men skillnaden mot jpg är att bilden inte försämras när den sparas. Man kan också göra animerade bilder i gif, men det går inte i Photofiltre. Förr var bilder med transparens vanligare i gif-format. Jpg, png och gif är än så länge de vanligaste bildformaten på Internet.

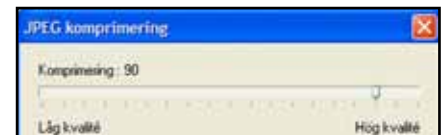
#### Png - med transparens

Png-formatet har fler möjligheter än GIF-formatet. Kan återge betydligt fler färgnyanser än gif och har också möjlighet till transparens. Oftast ser du teckande bilder på hemsidor, där bilden “smälter in” med bakgrunden. Man slipper på så sätt den fyrkantiga ramen, utan det är bara figuren i bilden som visas. Genom att man väljer ut EN färg som blir genomskinlig, transparent, så försvinner denna färg och ersätts med bakgrundsfärgen på hemsidan.

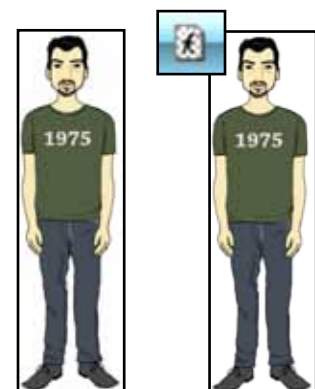
Tips: Ta som regel att alltid spara originalbilden. Välj därför “Spara som” när du förändrat originalet.



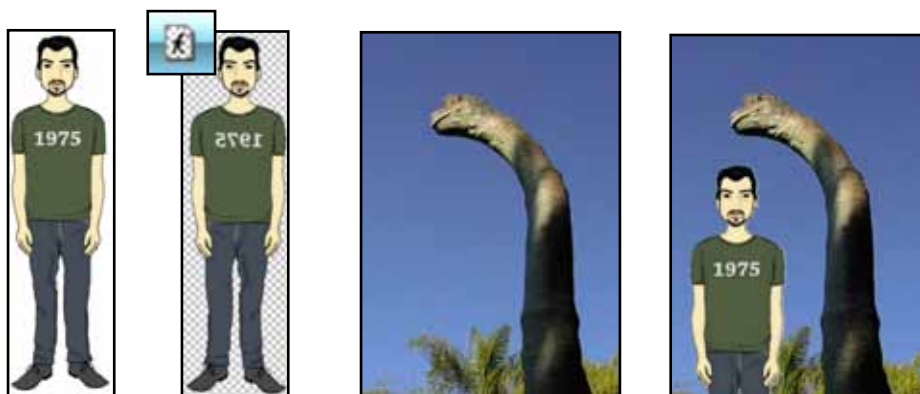
Fotografier sparas oftast i jpg.



Multimediasbyråns logotype är en gif-bild, med få färger.



## Tricksa med transparens



Här har jag laddat ner en figur, en avatar, från Persongalleriet på Multimediabyrån. Bakgrunden är vit på den vänstra bilden. Genom att klicka på ikonen för Transparent färg (inringad på bild överst t.h.) ger Photofiltre ett förslag på genomskinlig färg. Se dialogrutan till höger. Stämmer inte detta, kan du gå till bilden (markören blir en pipett) och klicka på den rätta färgen. Nu blir den vita färgen genomskinlig och detta visas som ett svartvitt rutnät i bilden (bild två överst).

Nu kan jag markera allt i bilden och klistra in den bredvid Dinosauriern. Vill jag använda den transparenta bilden i ett annat program, ex. PowerPoint, sparar jag bilden först som en png-bild.

Vill du importera en transparent bild till ett foto i Photofiltre, kan du antingen klistra in den eller välja menyn Lager/Nytt.../Öppnas som lager. Den transparenta bilden bli nu ett lager ovanpå fotot. För att få rätt storlek på lagret, höger-klicka på lagerikonen till vänster (orange ram) och välj Storlek på lager. Dra i hörnen till rätt storlek och slå Enter - klart. Slå nu ihop lagret med fotot, genom att högerklicka igen och välj Lägg ihop med föregående lager. Klart. Nu kan du spara bilden.

## Skärmens upplösning

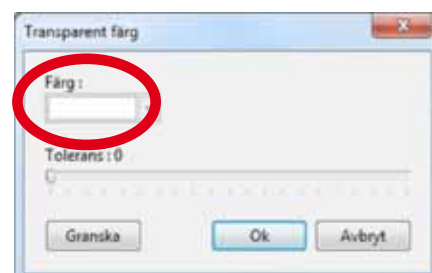
Skärmen på en datamonitor är indelad i en mängd små rutor som kallas pixlar. Varje pixel kan återge EN färg. En skärms upplösning anges i antalet pixlar på bredden x höjden, ex. 800x600, 1024x768 eller högre. Skall du bara visa dina digitala fotografier på skärmen, ex. bildspel, i Powerpoint eller Internet, bör du ändra bildstorleken så att den passar till skärmens upplösning.

## Skrivarens upplösning

En skrivare kan återge bättre bildinformation än en dataskärm. Därför bör bildfilen innehålla så mycket information som möjligt och då blir bildfilerna större. Tätheten mellan bildpunkterna (pixlarna) räknas i dpi (dots per inch). Skall bilden skrivas ut skall den sparas i 150 - 300 dpi.

*Får jag ladda ner och använda en bild från Internet?*

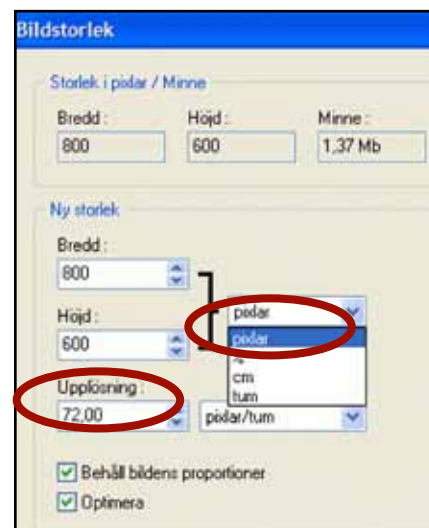
Ja, för personligt bruk. Men vill du använda bilden i en tidning eller presentation måste du ha tillstånd av fotografen. Läs mer om detta på PIM, <http://pim.skolverket.se/xp/handledninga/bild/a/7/>.



*Har du olika nyanser av färgen du vill skall vara transparent, ställ toleransen på olika värden och testa dig fram.*



*Jag målade ögonen först i en avvikande färg, valde ikonen för transparens, klickade med pipett i ena ögat. Ögonen blev transparenta. Därefter klistrade jag bilden på ett foto på en lägereld, så elden lyser i ögonen.*



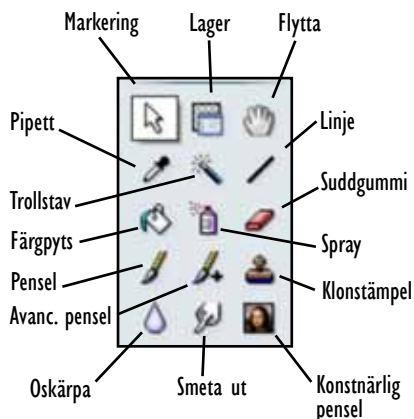
*Se till att storleken visas i "pixlar" och välj rätt upplösning.*



# Rita

Om du har provat något ritprogram på datorn, känner du säkert till de flesta verktygen i Verktygspaletten. Men det finns några trick och möjligheter i Photofiltre som saknas i enklare ritprogram.

Det är inte alltid enkelt att rita och måla på datorn. Datamusen kan kännas fel som ersättning för en smäcker och fin mårdhårspensel. Ändå erbjuder Photofiltre möjligheter att göra som man inte kan åstadkomma IRL (In Real Life).



**Markering** - se sid. 11-13

**Pipett** - välj färgnyans i bilden som du vill rita/måla med.

**Trollstav** - markerar en yta med samma färgnyans. Ställ "Tolerance" högre vid fler nyanser av färg. Klicka i rutan Färg för alla ytor med samma färg, trots att de inte sitter ihop.

**Färgpyts** - fyller yta med förgrundsfärg (vä musknapp).

**Pensel** - måla/rita med förgrundsfärg (vä musknapp). För raka lod- eller vågräta linjer, håll nere "Shift" samtidigt som du ritar. Välj storlek och form på penseln under verktygs-paletten.

**Avanc. pensel** - måla/rita med olika specialpenslar. Prova dig fram. Kryssa i rutan x2 för flera löv eller dubbel storlek.

**Linje** - klicka och dra för raka linjer. Välj tjocklek. Håll nere "Shift" för lod- och vågräta linjer samt linjer i 45 graders vinkel. Klicka i ruta för att få pil i ena eller båda ändarna.

**Spray** - Spraya med förgrundsfärg (vä musknapp) eller bakgrunds färg (hö musknapp). Ställ in storlek och flöde.

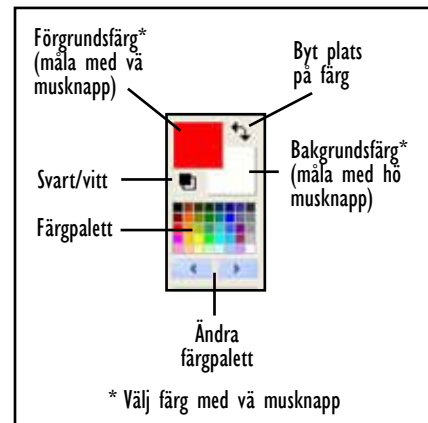
**Oskärpa** - Måla och skapa oskärpa på linjer och ytor.

**Smeta** - Som det låter. Smeta ut färgen på andra ytor.

**Klonstämpel** - Se 22.

**Flytta** - Flytta bilden i fönstret om inte hela bilden får plats.

**Suddgummi** Du suddar. Men ställ ner värdet på Pressure så suddar du bort lite i taget.



## Välj färg



Välj färg genom att klicka på färg-paletten, eller förgrunds- resp bakgrunds-färgen (bild överst). I färgvalet (bild ovan) kan du dra "färgkrysset" (vit ring) till rätt färg/nyans och välja "OK". Till höger (svart ring) kan du ändra nyansen på din färg genom att dra i reglaget uppåt eller neråt.

Tips: När du vill rita/måla med en färg som finns i bilden, kan du välja pensel, hålla nere "Ctrl"-tangenten, så dyker pipetten upp. Ta ett färgprov, släpp "Ctrl" och måla med utvald färg. Samma gäller linje, färgpyts och spray.

## Ta bort "röda ögon"

Kommentarer överflödiga. Många digitalkameror ger tyvärr röda ögon vid blytttagning, även om de har funktioner som skall eliminera detta. Här visas en enkel metod att ta bort den röda färgen.



Höger öga är markerat som ellips.

1. Markera först ett område, så båda ögonen kommer med.
2. Använd + tecknet eller förstöringsglaset för att zooma in ordentligt. Avmarkera när du är klar med Ctrl+D.
3. Gör en ellipsmarkering runt det röda ögat.
4. välj Gråskala (schackrutig ikon eller Filter - Färg - Gråskala. Gör samma med det andra ögat.

## Rita en pratbubbla

Det kan vara användbart att göra en pratbubbla eller lägga in en pil i en bild. Gör så här:

1. Välj Ellips som markering och gör en oval som liknar en pratbubbla.
2. Högerklicka i markering och välj "Ramlinje och fyll". Se till att bara "Fyll" är valt. Välj vit färg. Avmarkera (bild 1 nederst t.v.).
3. Använd Polygon och gör en triangel som blir en riktning på pratbubblan. Gör som i punkt 2 (bild 2).
4. Vill du ha ramlinje runt pratbubblan, välj "Trollstav", markera i pratbubblan, högerklicka/Ramlinje och fyll/, ramlinje och svart färg.
5. Välj Textverktyget i verktygsmenyn och skriv lämplig text (bild 3). Du kan behöva ändra textstorleken några gånger tills det passar och glöm inte att slå Enter för ny rad.



Bild 1




Bild 2



Bild 3

Tips: Om du gör en markering i bilden och väljer pensel eller ex. färgpyts, kan du bara måla i markeringen, inte utanför. Därför är det bra att använda markering för att markera just den yta man vill färglägga och ändra. (Glöm inte att avmarkera när du är klar).

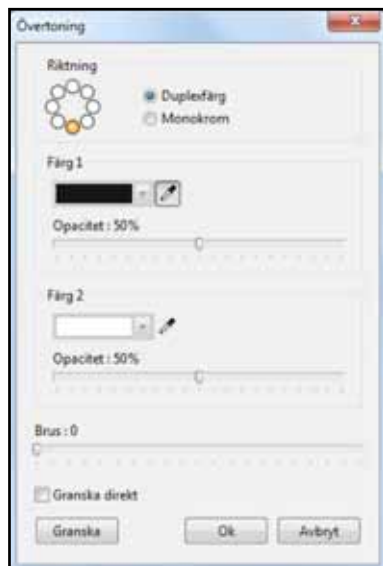
Tips: Obs! Det går inte att rita i Indexerat läge (gif). Har du öppnat en gif-bild i programmet, klicka på , ikonerna för RGB-färg, och rita/måla. När du är klar, spara bilden som png, eftersom formatet ger möjlighet till fler färger och bättre transparens.

## Fler funktioner

Med funktionen Övertoning kan man ge foton och olika former en trevlig ljuseffekt. Vi tittar också på PhotoMasque, som på ett enkelt sätt skapar spännande ramar och effekter. Till slut bekantar vi oss med Klonstämpelverktyget, som är riktigt roligt att experimentera med!

### Övertoning

Förutom att man göra övertoningar på ytor som man sedan målar på, kan man även tillämpa denna funktion på sina fotografier. Genom att använda färgerna vitt och svart och göra dessa halvgenomskinliga (opacitet), kan man få snygga ljuseffekter. Ett klassiskt exempel är att lägga toning på himlen för att få djup. Genom att lägga toning på enkla geometriska former skapar man en känsla av djup och 3D. Här kommer några exempel. Bilden t.h. visar dialogrutan, som man får fram när man klickar på ikonen för Övertoning.



Originalbilden t.v. Horisonten och himlen markerades med polygon. Överst till nederst är valt, färg 1 svart, opacitet 90%, färg 2 vit, opacitet 10%.

### PhotoMasque

Med funktionen PhotMasque lägger man en mask på bilden. De flesta masker som finns i Photofiltre ger en speciell ram, men det fick också masker som skapar andra effekter. Prova själv! Öppna en bild i programmet, klicka på ikonen och välj bland drygt 20 olika masker. Prova också olika inställningar. Här är några exempel.



Mask "Triwl", Läge "Gaussisk oskärpa", ger en fin oskärpa runt motivet



Mask "Ellips", Läge "Färg" (svart), skapar en fin ram runt motivet



Mask "Brush", Läge "Transparens", sparad som png-bild

### Vi gör två hål i väggen

1. Välj Arkiv/Nytt. Skapa en bildyta på 400x300 pixlar. Gör en rektangulär markering.
2. Klicka på ikonen för Övertoning. Välj Duplexfärg, Nederst till överst, färg 1 svart, opacitet 50%, färg 2 vit opacitet 50%. Klicka "OK". (bild 1).



Bild 1

3. Rita en cirkel (Ellips, håll nere Shift för att få en cirkel).
4. Klicka på ikonen för Övertoning. Välj Överst till nederst, färg 1 svart, opacitet 50%, färg 2 vit opacitet 50%. Klicka "OK". (bild 2).



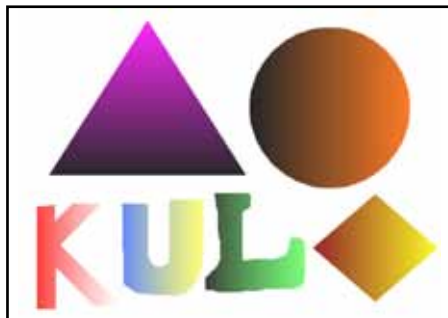
Bild 2

3. Rita två små cirkclar (Ellips, håll nere Shift för att få en cirkel).
4. Klicka på ikonen för Övertoning. Välj Överst till nederst, färg 1 svart, opacitet 90%, färg 2 vit opacitet 50%. Klicka "OK". (bild 3).



Bild 3

Färdigt! Observera att kontakten varken är jordad eller barnvänlig ;-)



Använd gärna glada färger! Prova också att göra en tonad bakgrund som du kan rita på.



## Klonstämpel

Med klonstämpeln längst ner på verktygspaletten sätter man en punkt i en yta i bilden som man vill klonas, d v s kopiera till en annan yta. Detta verktyg använder jag ofta, om det är något i bilden som jag vill ta bort eller kopiera till en annan plats i samma bild.

Gör så här:

1. Klicka på ikonen för klonstämpel. Håll nere Ctrl-tangenten. En vit liten stämpel (bild 1) dyker upp. Klicka med stämpeln i den yta som du vill kopiera. Välj en storlek, "radie", på den stämpeln som du skall måla/kopiera med (bild t.h.).
2. Klicka på en annan plats i bilden och börja måla den yta som du klickat med klonstämpeln.



Bild 1. Originalbild. Klicka på klonstämpeln, håll nere Ctrl-tangenten och en stämpel, här förstörad, dyker upp.



Bild 2. Båten ser tung ut. Därför har jag "klonat" mannen t.v. så att fler bär båten.

## Retuschera

Med klonstämpeln kan man inte bara kopiera in samma detaljer som finns på bilden, ex sätta ett extra öga i pannan på bilden på svärmor. Man kan också retuschera bort detaljer, som man tycker inte passar in i bilden, genom att måla över (klona) med bakgrunden.

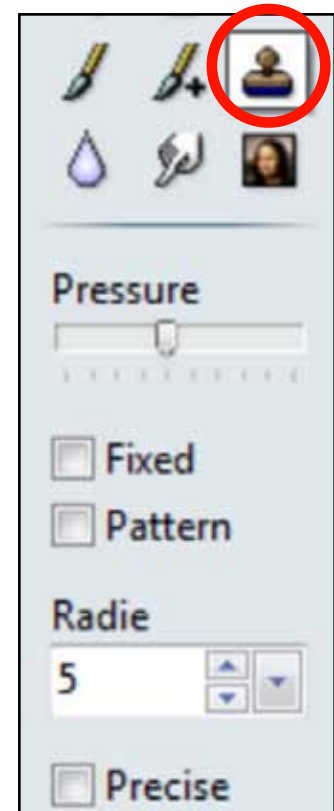
På bild 3 har jag satt klonstämpeln lite t.v. om fiskaren och målat över med färgen på sanden. På bild 4 är han helt försvunnen/övermålad. ofta syns det att man målat, men med hjälp av "Smeta ut"-verktyget (bild t.h.) kan man slutligen sudda till det så att ändringen inte syns. Denna retuscheringssteknik kan vara användbar för att renodla det man vill framhäva i bilden.



Bild 3. Klonstämpeln klickas i området till vänster om fiskaren. Tittar man noga på bilden syns nu en svag spökontur av honom.



Bild 4. Genom att använda "Smeta ut"-verktyget i verktygspaletten, kan man sudda ut spökonturen på mannen. Nu är han helt borta.



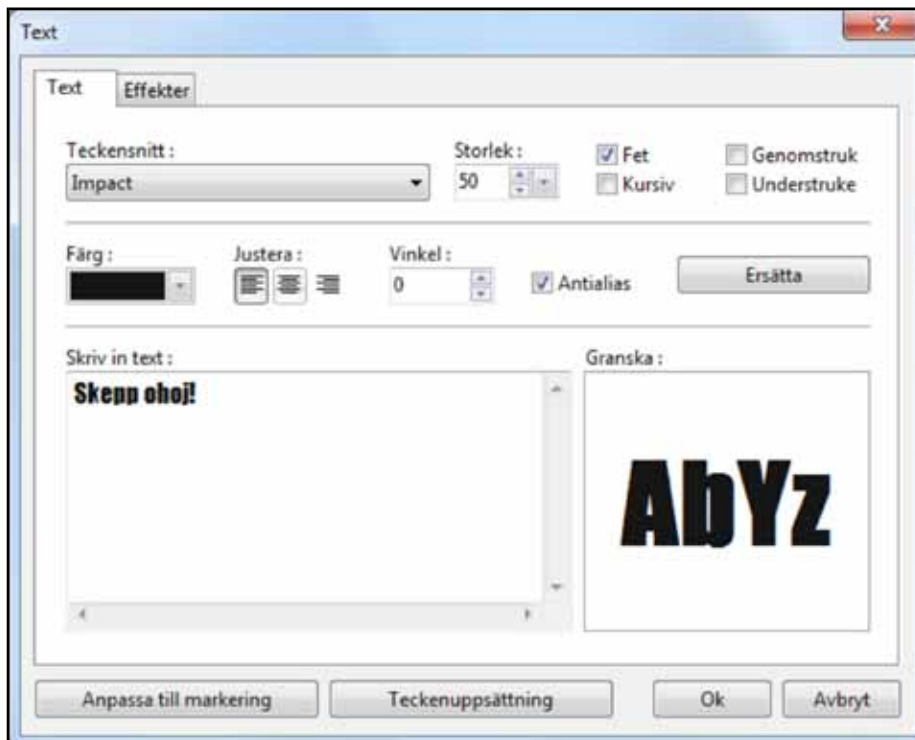
Ställ in storleken på stämpeln som du skall måla med och även Pressure; tona in eller full färg.



## Texta

Många har nog önskat någon gång att man kunde lägga in text i en bild. Kanske vill man sätta en rubrik eller skriva en förklaring till något i bilden. Detta är enkelt att göra i Photofiltre.

Genom att klicka på "T":et (bild t.h.), dvs ikonen för text, dyker nedanstående dialogruta upp.



I princip är det bara att skriva in en text (i detta exempel "Skepp ohoj!"), välja teckensnitt (Impact), textfärg (svart), storlek på bokstäverna (50) och klicka "OK", så infogas text i din bild som ett lager. Med markering kvar runt texten kan du klicka och dra texten dit du vill. Förutom att pröva andra inställningar än dessa ovan, kan du experimentera med fetstil, kursiv, justera, ändra vinkel på texten, mm. Som du kan se på nästa sida måste du inte ställa in exakt rätt storlek, utan du kan klicka och dra i markeringen. Kom ihåg att hålla nere "Shift" om du vill ändra storleken proportionellt. På nästa sida finns lite olika exempel på vad man kan göra med text.

I detta exempel (bild 1 t.h.) passade storleken på bokstäverna bra. Med musen klickar jag på ikonen för det översta lagret "T"- inringad, för dialogrutan igen. I dialogrutan ser jag till att "oho!" hamnar en rad ner med "Enter" och klickar "OK". Nu ser resultatet ut som i bild 2. När du vill flytta texten, se till att du klickar inuti en bokstav innan. Annars avmarkeras texten.

Ett tips: Dubbelklicka på ikonen för textlager, så får du upp dialogrutan för text igen.



Tips: Fastän du ställer in samma storlek på bokstäverna, blir texten olika stor beroende på bildstorleken (upplösningen). Stor bild = mindre bokstäver, liten bild = större bokstäver. Börja med mindre storlek på bokstäverna. Klicka "OK". Dubbelklicka på ikonen för textlager och öka storleken tills du blir nöjd. Använd "Ångra"-funktionen (Ctrl+Z).



Bild 1



Bild 2

## Trixa med text

Det finns många möjligheter att trixa med text i Photofiltre. Förutom dialogrutan för text skall du inte missa fliken "Effekter". Där kan du välja att göra texten genomskinlig, skuggad, lägga ramlinje och fyllmönster. Här följer några exempel och förklaringar.

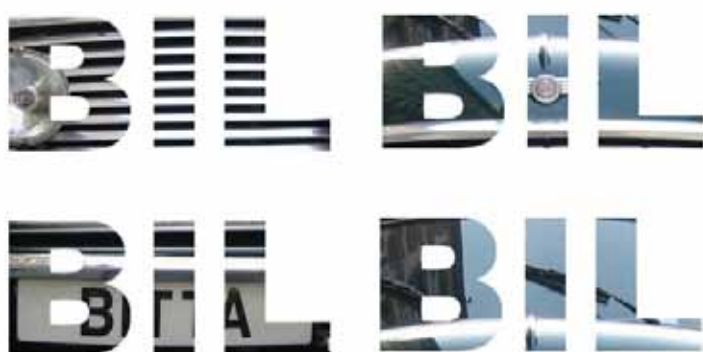
Det är snyggt att lägga på skugga på text; texten hamnar liksom ovanpå bilden. Nedan har jag gjort ett textlager och lagt på effekterna Skugga och Ramlinje på texten. Texten är svart, men kantlinjen är vit. Titta noga på hur snyggt textskuggan ligger bakom texten. Visst är det en fin effekt?



## Anpassa till markering

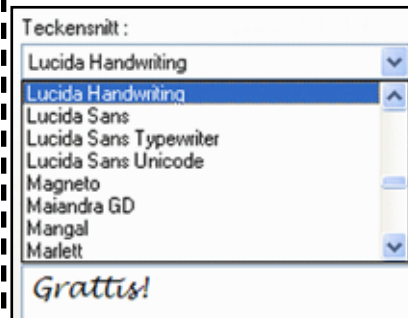
Genom att istället välja "Anpassa till markering" gör man så att bokstävernas form blir markeringar. Det betyder att du kan kopiera, klippa ut och klistra in bokstäverna med det "mönster" som bokstäverna är placerade på i ex. en annan bild. Detta är en spännande effekt! Du kan välja flera ord eller bara en bokstav. Under bilden finns några exempel.

Här har jag valt "T", textverktyget, valt Arial Black, storlek "120" och klickat på "Anpassa till markering". Därefter har jag dragit markeringen till olika ställen på bil-bilden och kopierat, d v s klickat Ctrl+C. Nu skapar jag en ny bild, väljer bildstorlek 800x600 och klistrar in. Nedan ser du resultatet från "BIL"-markeringen från fyra olika delar av bilden.



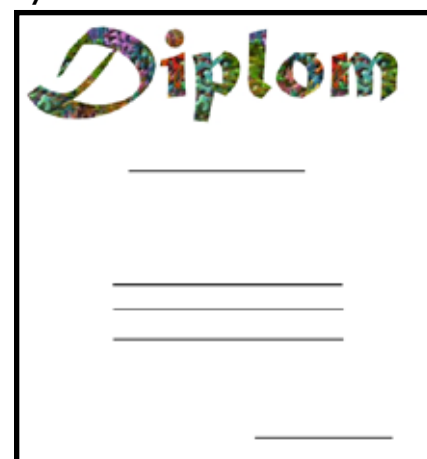
Här är texten "Grattis!" lagd på en bild från Multimediabyråns bildarkiv. Så här gjorde jag: Klicka på "T" för att få dialogrutan. Välj teckensnitt "Lucida Handwriting", storlek "100". Färg "Vit", Vinkel "-20". Under fliken Effekter, välj Skugga x: 5, y:5, "svart" färg. Välj också ramlinje "svart".

### Tips:



Välj teckensnitt genom att använda piltangent nedåt för att prova och se hur de nedanstående teckensnitten ser ut med texten du skrivit.

## Fyll bokstäver med mönster



Detta färggranna diplom gjordes, genom att jag valde teckensnitt "Matura MT Script Capitals", storlek "100". Under fliken Effekter, välj "Fyll mönster", välj mönster "Color02.jpg". Till slut bara rita några raka svarta streck för namn, mm.

# Arbeta med skärmdumpar



Man kan, på ett enkelt sätt, “ta ett foto”, en s.k. skärmdump, på vad du ser på din dataskärm, klistra in den i ex. Photofiltre och spara detta som en bild. Detta är användbart, ex. när du vill göra en kurs i något dataprogram, eller göra en elevstencil hur man surfar på Internet, osv.

## Print Screen-tangenten

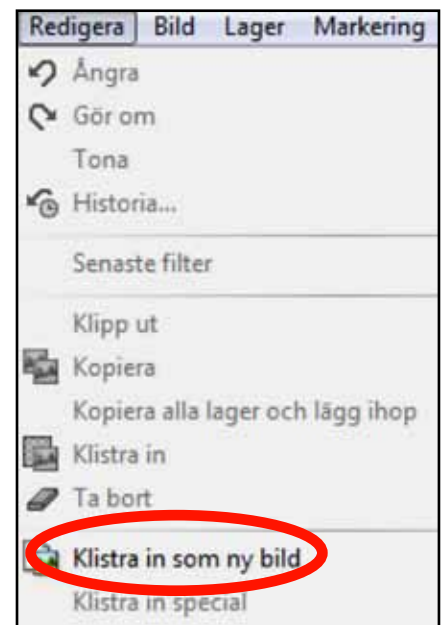


Längst bak på tangentbordet hittar du, förutom alla funktionstangenter, tangenten Print Screen (Print Scrn). Tangenten används till att spara utseendet på bildskärmen i datorns minne. Därefter kan skärmbilden eller den s.k. skärmdumpen klistras in i olika program. Här skall vi hantera skärmdumpen i Photofiltre. Gör så här:

1. Tryck på Print Screen-tangenten. Nu sparas skärmbilden i datorns internminne.
2. I Photofiltre går du till “Redigera/Klistra in som ny bild”, (Bild t.h.) Nu hamnar skärmdumpen i Photofiltre som en inladdad bild.
3. Klicka och dra med musen och gör en lämplig markering i skärmdumpen (om du vill beskära bilden).
4. Högerklicka i markeringen och välj “Beskär”. Klart! Glöm inte att spara bilden. Nu kan du importera bilden i Word, PowerPoint, osv.

## Spara aktivt fönster som skärmdump med Alt-tangenten

Har du ett fönster öppet (på skärmen...), kan du välja att bara ta en skärmdump på det aktiva fönstret. Det enda du behöver göra, är att hålla nere Alt-tangenten, samtidigt som du trycker ner Print Screen-tangenten. Det betyder att allt skärminnehåll runt det aktiva fönstret inte kommer med på skärmdumpen.



Vill du använda kortkommando är det Shift + Ctrl + V.



Multimediabyråns logotype, beskuren ur skärmdumpen.

Vill du ha din skärmdump beskuren och inklistrad i ex. Word? Enkelt! Klistra in skärmdumpen i Photofiltre, markera och beskär bilden. Sedan väljer du bara “kopiera” (Ctrl+C), går till Word och väljer klistra in (Ctrl+V). Du behöver inte spara bilden mellan Photofiltre och Word.



# Konvertera



Du hittar funktionen under “Verktyg/Automatik/Konvertering..”. Med denna funktion kan man konvertera och döpa om flera bilder på samma gång. Du kan även rotera eller lägga filter på flera bilder samtidigt. Det kan vara bra, när man vill

- ändra bildstorlek eller bildtyp på flera bilder samtidigt,
- göra ett antal bilder lite ljusare vid visning med dataprojektor,
- vrida många bilder 90° eller ex. göra om färgbilderna till gråskala
- döpa om bilderna till ex. “utflykt-2-maj” istället för digitalkamerans numrering av bilder, mm.

## Ändra storlek på flera bilder samtidigt

Säg att du vill ändra storleken på några bilder du tagit med digitalkameran. Skall du bara visa bilderna på skärmen, behöver inte bilderna vara så stora. Obs! Ändra aldrig själva originalbilderna! Spara dem på något säkert ställe.

1. Klicka på ikonen, alt. “Verktyg/Automatik/ Konvertering...”
2. Välj mappen med bilder du skall ändra storlek på (punkt 1).
3. Välj vid punkt 2 i vilken mapp bilderna med den ändrade storleken skall hamna. (Har du inte valt någon mapp kan du heller inte titta på de andra flikarna).
4. Vill du inte ändra storlek på alla bilderna i mappen, väljer du “Egen markering” (punkt 3). Håll nere “Shift” och klicka och markera de bilder du vill ändra storlek på (punkt 4).
5. Under fliken “Bild” klickar du i rutan “Bildstorlek”. Om rutan “Behåll bildens proportioner” är ikryssad, behöver du bara sätta ett värde på bredden eller höjden (punkt 5). Vill du ha en ram runt bilden, kan du ange ramstorlek och färg t.h. i dialogrutan.
6. Man kan förstärka ljus, kontrast och färgmättnad i bilden under fliken “Justeringar”.
7. Nu är det inte långt kvar. Gå till fliken “Åtgärda” och välj “OK” (punkt 6). Nu konverterar Photofiltre dina bilder, så de får en annan storlek och placerar de “nya” bilderna i mappen du valde under punkt 2.

